CoviliArte

Gli appuntamenti di sabato 18 a Bologna e dintorni: **Enrico Deaglio**

Dalla musica al teatro, una selezione degli eventi in programma in città per decidere, anche all' ultimo minuto, come trascorrere la giornata e la serata

MUSICA LA NASCITA DEL TRIO Museo Capellini, via Zamboni 63, ore 18, ingresso a offerta libera In occasione della Notte Europea dei Musei si chiude il ciclo "Il sabato del Capellini" con il concerto "La nascita del trio" in collaborazione con il San Giacomo Festival: il Trio Torelli esegue brani di Corelli, Ruge, Telemann, Bellinzani, Bach-Vivaldi, Mussi, Jommelli. IMOLA BRASS BAND Tempio di S. Giacomo Maggiore, piazza Rossini, ore 21, ingresso libero Giovani e meno giovani, insegnanti e allievi, genitori e figli: gli ottoni che dal 2016 formano la Imola Brass Band sono una vera e propria comunità musicale: al San Giacomo Festival presentano il concerto strumentale "Lodate Dio nel suo santuario". STABAT MATER IN SAN PETRONIO Basilica di San Petronio, piazza Maggiore, ore 19, ingresso libero Per iniziativa dei Lions Club, a favore dei restauri del progetto Felsinae Thesaurus, la Corale di San Martino e l' orchestra sammarinese I Cameristi eseguono la celebre preghiera di Jacopone da Todi "Stabat Mater" nella versione composta nel 2008 dal gallese Karl Jenkins. MUSICA NAPOLETANA Museo di San Colombano, via Parigi 5, oggi e domani dalle 12, ingresso libero La quarta edizione della "Festa della



Musica" della Collezione Tagliavini è dedicata a "Musica e spettacolo nel Regno di Napoli": concerti, conferenze, poesia e danze ripercorrono la produzione di compositori partenopei come Alessandro e Domenico Scarlatti, Pergolesi, Ortiz e Strozzi. ANGELICA Teatro San Leonardo, via San Vitale 63, ore 21, ingresso 8-15 euro Dalla sperimentazione al jazz, dalla musica antica italiana al minimalismo: le influenze più disparate confluiscono nell' opera del compositore Gavin Bryars che si esibisce per Angelica in una versione "inedita" con il chitarrista Sergio Sorrentino nel Gavin Bryars Italian Ensemble. BUENA VISTA SOCIAL NIGHT Cortile Caffè, via Nazario Sauro 24/b, ore 20, ingresso libero Viaggio nelle sonorità cubane del club musicale più famoso al mondo, da Ibrahim Ferrer a Compay Segundo: "Buena vista social night" è il concerto del trio sudamericano Los Pimientas formato dai chitarristi Carlos Ortega e Pino Iasella e dal percussionista El Plastino. ANGELA BARALDI TRIO Elastico fa/ART, via dell' Arcoveggio 49, ore 23, ingresso 5 euro Improvvisazione e immediatezza sono gli ingredienti del live di Angela Baraldi che presenta il nuovo album "Tornano Sempre" prodotto da Giorgio Canali: la cantante bolognese è in trio con Marzia Stano e il chitarrista Federico Fantuz per la serata ElastiKa

<-- Segue CoviliArte

dedicata alla muse del punk. SAVANA FUNK Mercato Sonato, via Tartini 3, ore 21.30, ingresso 3 euro Aldo Betto alla chitarra, Blake Franchetto al basso, Youssef Ait Bouazza alla batteria e Nicola Peruch alle tastiere: sono i Savana Funk, band bolognese attiva dal 2015 che propone un viaggio tra funk, suggestioni africane e richiami blues e jazz. A seguire di Frankie. KILOWATT SUMMER Serre dei Giardini Margherita, via Castiglione 134, dalle ore 19, ingresso libero La lunga notte di Kilowatt Summer inizia con il latin jazz degli Yoruba, per proseguire alle 21.30 con il concerto dei Bantu Beat: la passione per l' afrofunk, il jazz e la musica popolare tengono insieme il progetto ideato da Fabio Di Summa con il contributo di svariati musicisti bolognesi. STREET CLERKS FICO, Fonoprint Arena, via Paolo Canali 8, ore 21, ingresso libero "Com' è andata la rivoluzione?" si domandano gli Street Clerk nel nuovo album appena uscito nei negozi: dopo il primo disco "Fuori" (2014), la partecipazione a X Factor Italia, i duetti con De Gregori, Negramaro, James Blunt e lo show di Cattelan, si può certo dire che a loro è andata bene. MISH MASH FESTIVAL TPO, via Casarini 17/5, dalle ore 19, ingresso libero L' edizione bolognese del Mish Mash Festival, ideato dall' Associazione Mosaico, è uno spin-off anteprima della manifestazione in programma ad agosto nel Castello di Milazzo in Sicilia: sul palco tra gli altri Dargen D' Amico feat. Isabella Turso, Belize, Bruno Belissimo, Be a Bear. NO GLUCOSE FESTIVAL Mikasa, via Emilio Zago 14, ore 18-2, ingresso 13 euro Ricco palinsesto musicale per la seconda giornata del No Glucose Festival: si inizia col quintetto romano glam rock Giuda, seguito dal pop lo-fi dei World Brain e dal garage dei torinesi Lame; i Big Cream di Zola presentano l' album d' esordio "Rust" e in chiusura i portoghesi Arabia Saudade. CORDE DI PRIMAVERA Trasasso, Chiesa di San Martino, ore 18, ingresso libero Piccolo gioiello architettonico dell' Appennino Bolognese, la chiesa di San Martino di Trasasso nel comune di Monzuno ospita l' ultimo concerto della rassegna "Corde di primavera": protagonista il giovane chitarrista Giordano Passini, ideatore dal 2009 del festival di chitarra "Claxica". DR DIXIE JAZZ BAND Medicina, Sala del Suffragio, via Libertà, ore 21, ingresso 12 euro L' ottava edizione del concerto di beneficenza per l' associazione La Strada e l' AlL di Bologna, con la Dr Dixie Jazz Band, diventa un vero e proprio festival jazz: quattro serate fino al 20 giugno (tutte gratuite tranne stasera), con Annibale Modoni, la Riverland Jazz Band e il Jazz for Soul Quartet. LA POESIA DI DIRK HAMILTON Dozza Imolese, Teatro Comunale, vicolo Campeggi 14, ore 21, ingresso 13-15 euro Nell' ambito del festival "Carta d' Identità", la Scuola di Musica Moderna di Ferrara propone il workshopconcerto "Alias I: la musica e la poesia di Dirk Hamilton": un viaggio attraverso la produzione del folk singer californiano che è stato ospite per ben quattro volte del Teatro di Dozza. TEATRO OTTAVIA PICCOLO IN ENIGMA Arena del Sole, via Indipendenza 44, oggi ore 19.30, domani ore 16, ingresso 7-25 euro Le vite di Jacob Hilder il padrone di casa, e Ingrid Winz, la donna a cui presta soccorso, si intrecciano nella Berlino di oggi, a vent' anni alla caduta del Muro: Ottavia Piccolo e Silvano Piccardi sono gli interpreti di "Enigma, niente significa mai una cosa sola" di Stefano Massini. MANI IN PASTA Piazzetta Pasolini, ore 11.30, 12.30 e 13.30, ingresso libero La compagnia Koiné, in collaborazione con Emil Banca, organizza il laboratorio teatrale "Mani in pasta": guidati da un' attrice sfoglina i partecipanti impareranno come prepararsi una porzione di tagliatelle alla Bolognese da portarsi a casa. Dalle 9 alle 14 i banchetti del Mercato Ritrovato. FESTIVAL DELLE SCUOLE San Lazzaro, ITC Teatro, via Rimembranze 26, ore 15 e 21, info 0516271604 Doppio appuntamento con gli spettacoli del Festival delle Scuole: al pomeriggio l' Istituto Farina-Basile di Messina in "Edipo Re" e l' Istituto Fantini di Vergato in "Il Bivio"; in serata due gruppi del Liceo Righi presentano le repliche di "Casa dolce casa" e "Bedrooms and confusions". DIVERSI DIROMPENTI TEATRI Imola, parco dell' Osservanza, via Venturini, oggi e domani, ore 11.30, ingresso libero Accompagnata dalle musiche dei Medinsud, l' azione teatrale collettiva "Sulla stessa barca" è lo spettacolo clou del festival DDT - Diversi Dirompenti Teatri: in scena attori di diversa provenienza e con storie personali diverse che si ritrovano a sperimentare un linguaggio teatrale condiviso. INCONTRI ENRICO DEAGLIO Biblioteca dell' Archiginnasio, sala Stabat Mater, piazza Galvani 1, ore 17.30, ingresso libero Per la rassegna Le Voci dei Libri, Enrico Deaglio presenta il suo nuovo libro "Patria 1967-1977" (Feltrinelli), con Virginio Merola e Olivio Romanini: il giornalista racconta da testimone d'eccezione un decennio fondamentale per il

CoviliArte <-- Segue

Paese, restituendone tutta la violenza e la passione. LO STABAT MATER DI ROSSINI Biblioteca dell' Archiginnasio, sala Stabat Mater, piazza Galvani 1, ore 11, ingresso libero La prima esecuzione dello "Stabat Mater" di Gioachino Rossini, avvenne a Parigi il 7 gennaio del 1842, a cui seguì il 18 marzo la prima italiana all' Archiginnasio, diretta da Donizetti: per il ciclo "Dentro l' opera" il musicologo Piero Mioli darà una lettura della sequenza liturgica in musica. L' INTELLIGENZA DI UNIRE Libreria Irnerio Ubik, via Irnerio 27, ore 18, ingresso libero Un saggio sugli strumenti e i metodi operativi per dare spinta positiva al lavoro di gruppo, spesso minacciato da conflitti e incertezze: lo psicologo Pino De Sario ha scritto "L' intelligenza di unire" a partire da uno studio accurato dei comportamenti umani innati che agiscono all' interno dei gruppi. STORIA DELL' EDITORIA MUSICALE Museo della Musica, Strada Maggiore 34, ore 17, ingresso libero Con il secondo volume dedicato all' editoria musicale "Dalle origini alla metà del Settecento" si completa il progetto di ricerca iniziato dalla Società Italiana di Musicologia nel 2000 con il "Dizionario degli editori musicali italiani, 1750-1930": lo presenta Maria Bianca Antolini. STORIE DI MOLESTIE Biblioteca Italiana delle Donne, via del Piombo 5, ore 18, ingresso libero Il libro "#quellavoltache - Storie di molestie" è uscito per le edizioni Manifestolibri l' 8 marzo di quest' anno in occasione della Festa della donna: raccoglie 285 testimonianze di donne che hanno subito e denunciato abusi da parte di uomini negli ambienti sociali più disparati. GRUPPI DI LETTURA Biblioteca Oriano Tassinari Clò, via di Casaglia 7, ore 10, ingresso libero David Foster Wallace e Elias Canetti. Cos' hanno in comune due autori così lontani? Sono stati scelti dai gruppi di lettura Volt(a)pagina e Borges, per i prossimi incontri: del primo si legge "La ragazza con i capelli strani" alle 15 alla biblioteca Borges; del secondo "La lingua salvata". LA MEMORIA DEL LAVORO Biblioteca Lame, via Marco Polo 21/13, ore 16, ingresso libero Testimonianze, racconti, emozioni, ricordi dal mondo del lavoro narrati dai diretti protagonisti: sono le interviste fatte dal laboratorio "Non siamo mica qui a fare la punta agli SPI-lli" confluite nel libro "Il lavoro come memoria" che la Biblioteca e lo SPI-Cgil presentano al pubblico. GIOVANNI TIZIAN Casalecchio, Spazio Eco, via dei Mille 26, ore 18.30, ingresso libero Per la festa dell' Anpi "Liberi di (R)Esistere" si parla di "Neofascismo e criminalità organizzata", con il giornalista de L' Espresso, Giovanni Tizian; alle 21 al centro sociale 2 Agosto 1980, la storia partigiana "Il campo giusto" di Elio Cicchetti. A seguire folk rock coi Mulini a Vento. CHE COS' E' LA BIODINAMICA Fondazione FICO, spazio 118, via Paolo Canali 8, ore 11, ingresso libero Nata per rafforzare il sistema vivente di un terreno coltivato riconsegnandogli la sua spontanea fertilità, l' agricoltura biodinamica affonda le radici nella filosofia antroposofica di Rudolf Steiner: teoria e applicazioni pratiche sono spiegate nell' incontro con Duccio Caccioni. VINI E VITIGNI Museo Archeologico, via dell' Archiginnasio 2, ore 16, ingresso libero L' importanza del vino nell' antichità è testimoniata dal culto di Dioniso e dalla diffusione della viticoltura nel mondo etrusco e romano. Il libro di Patrizia Passerini "Andar per vini e vitigni" è un excursus storico e geografico sulle vigne e i vitigni del nostro paese. EVENTI GIORNATE DELL' OSSERVANZA Convento dell' Osservanza, via dell' Osservanza 88, oggi e domani, ore 16, ingresso libero "L' inutile strage e la sfida del dopoguerra: nel centenario del 1918" è il tema della 37ma edizione delle Giornate dell' Osservanza: studiosi, storici ed esperti si confrontano sulle tracce lasciate in Europa dal primo conflitto mondiale. Domenica in chiusura concerto della Banda Giacomo Puccini. CICLOVISITA CON L'ARCHITETTO Ritrovo in Piazza Re Enzo, ore 9.30, partecipazione gratuita, info archibo.it Per la Giornata Nazionale degli Archivi di Architettura dedicata quest' anno agli "Spazi aperti", l' ordine professionale di Bologna organizza una ciclovisita a piazze, giardini e arredi urbani, che si conclude attraverso varie tappe, al quartiere INA Casa, in via Andreini. ASSAPORARE L' ARTE Pinacoteca Nazionale, via Belle Arti 54, ore 20-23, ingresso 1 euro Nella Notte dei Musei a ingresso ridotto alla Pinacoteca si può "assaporare l' arte" in un dialogo virtuale tra audio-video installazioni e tre opere sul tema del cibo: "Le nozze di Cana" di Gandolfi, "L' ultima cena" di Vitale da Bologna e "Gesù Cristo in casa di Marta di Vasari. BOLOGNA-SAN LUCA AUTO STORICHE Arco del Meloncello, via Saragozza, oggi ore 14.30, domani ore 9.30, ingresso libero Per gli amanti delle auto storiche il ritrovo è lungo i portici di San Luca, oggi pomeriggio per una salita di prova, e domani mattina per la gara vera e propria, preceduta dalla Parata di 15 modelli di pregio: si potranno ammirare Alfa Romeo, Ferrari,

<-- Segue CoviliArte

Jaguar, Porsche e Lancia dal 1938 agli anni '70. ARTE E PORTICI Archiginnasio, Quadriportico, piazza Galvani 1, ore 17, ingresso libero Fino al 27 maggio, feriali ore 10-19, festivi 10-14 Il circolo di arti visive Il Laboratorio organizza presso l' Archiginnasio la mostra "Arte e Portici", una collettiva che espone opere di Alessi, Bertelli, Bralia, Buti, Fini, Guandalini, Maselli, Montaguti, Naldi, Quadrelli, Toponi e Vacchi. Inaugurazione con accompagnamento musicale. POE ISPIRA LE FOTO DI ESPOSITO Gipsy Caravan Tattoo, via Brugnoli 8/A, ore 19.30, fino al 29 giugno, ingresso libero Una versione concettuale del racconto di Edgar Allan Poe "Cuore rivelatore": la mostra fotografica "Senses / A circle inside" di Simona Esposito è composta da 13 scatti che rimandano alla forma generatrice del cerchio, elemento che domina l' inquietante testo dello scrittore americano. DA BORDEAUX A DAKAR Nelumbo Open Project, via Arienti 10, ore 18, ingresso libero Tre album fotografici di maschere esotiche ritratte negli anni '90 nel Marché Kermel di Dakar sono il punto di partenza della mostra "Où allons-nous d' ici?", realizzata da Linda Bertazza seguendo la vita del venditore ambulante Alì, tra Italia, Francia e Senegal. A cura di Zoe Paterniani. INDICASATIVA TRADE Casalecchio, Unipol Arena, via Gino Cervi 2, oggi e domani ore 11-20, ingresso 10 euro C' è anche lo stand della cannabis light "Easy Joint" tra gli oltre 150 espositori da tutto il mondo presenti alla 6a edizione di "IndicaSativa Trade": in vetrina gli innumerevoli usi di una pianta versatile come la canapa, da quello edilizio a quello tessile, alimentare ed energetico. JACOPO DELLA QUERCIA Basilica di San Petronio, piazza Maggiore, ore 15, info 051226934 Lo scultore rinascimentale senese Jacopo della Quercia, autore delle statue e dei rilievi che decorano la "Porta Magna" della Basilica, è al centro della visita guidata proposta dalla Fabbriceria di San Petronio in occasione delle giornate della Consulta tra Antiche Istituzioni Bolognesi. BAMBINI IN PINACOTECA Pinacoteca Nazionale, via Belle Arti 54, ore 17, ingresso 7 euro In occasione della mostra sul pittore rinascimentale Francesco Francia, la Pinacoteca offre ai bambini un laboratorio per scoprire la vita di corte all' epoca dei Bentivoglio, tra signori, dame, cavalieri e artisti; un modo divertente per imparare la storia dell' arte. COVILI RESISTENTE Castelluccio di Porretta Terme, Castello Manservisi, ore 16, fino al 15 agosto Nel centenario della nascita di Gino Covili, le terre dell' Alto Reno presentano la mostra diffusa "Gino Covili, visionario resistente": 63 opere tra quadri, disegni, sculture e installazioni nei luoghi dove l' artista - morto a Pavullo, suo paese natale, nel 2005 - partecipò alla Resistenza.