

In mostra al Labirinto della Masone le tele contadine di Covili

Il Labirinto della Masone a Fontanellato (Parma) ospita fino al 5 marzo la mostra Gino Covili. La favola e il dolore: esposte oltre trenta opere di Covili accuratamente selezionate da Franco Maria Ricci con gli eredi del pittore modenese (1918-2005). Le tele di Covili, spesso di grandi dimensioni, esprimono l'energia e la dignità del lavoro di una società dai valori semplici e concreti, attraverso un colorismo toccante e uno sguardo poetico.

In mostra al Labirinto della Masone le tele «contadine» di Covili

Il Labirinto della Masone a Fontanellato (Parma) ospita fino al 5 marzo la mostra «Gino Covili. La favola e il dolore», esposte oltre trenta opere di Covili accuratamente selezionate da Franco Maria Ricci con gli eredi del pittore modenese (1918-2005). Le tele di Covili, spesso di grandi dimensioni, esprimono l'energia e la dignità del lavoro di una società dai valori semplici e concreti, attraverso un colorismo toccante e uno sguardo poetico.

Scampato Chuvini, storico degli ultimi pagani di Roma

Lo storico Francesco Forte Chuvini, ritratto nei ritratti nel titolo del documentario sull'Impero romano con gli occhi dei pagani, è morto a 73 anni nella capitale. Forte Chuvini era professore emerito di Letteratura greca a Parigi, specialista del cristianesimo primitivo, studioso della mitologia e indagatore delle dottrine. Il suo libro più celebre è «Comuni degli ultimi pagani», tradotto in italiano da Paolo...

LiberoPensiero

Viaggio nel genere più amato

Gli anni d'oro del western con John e Clint

Il jazzista Gaetano Liguri, bambino nei '50, ragazzo nei '60 e uomo nei '70, racconta la passione per il selvaggio West e i sogni di cavalcare con il solitario Wayne e sparare con l'infallibile Eastwood

La polemica

La vita nel 1959 faceva schifo. Non è il caso di averne nostalgia



LOCA ROSSI

IN MEMORIA A Gaetano Liguri gli piace il western. Non da quando, bambino di Piacenza, Corrado e Mimmo, andava al cinema la domenica mattina per vedere Gary Cooper, Henry Fonda o John Wayne. Il cinema di quegli anni era un mondo a parte, un mondo di uomini e di donne, di storie e di avventure, di passioni e di dolori. Un mondo che Liguri ha amato fino alla morte.

Ma non tutto western è il mito John Wayne, personaggio di più di 150 pellicole. Un vero e proprio archetipo di un certo tipo di cinema, quello che Liguri ha amato fino alla morte. Un cinema che Liguri ha amato fino alla morte. Un cinema che Liguri ha amato fino alla morte. Un cinema che Liguri ha amato fino alla morte.

INDIMENTICABILI

John Wayne nei panni dello sceriffo John R. Chance in «Ho ucciso Clint Eastwood» (1960), Clint Eastwood in «Ho ucciso Clint Eastwood» (1960)

Il figlio di John Wayne, Clint Eastwood, è un altro mito del cinema. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte.

Il figlio di John Wayne, Clint Eastwood, è un altro mito del cinema. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte.

Il figlio di John Wayne, Clint Eastwood, è un altro mito del cinema. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte.

Il figlio di John Wayne, Clint Eastwood, è un altro mito del cinema. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte.

Il figlio di John Wayne, Clint Eastwood, è un altro mito del cinema. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte.

Il figlio di John Wayne, Clint Eastwood, è un altro mito del cinema. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte.

Il figlio di John Wayne, Clint Eastwood, è un altro mito del cinema. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte. Un mito che Liguri ha amato fino alla morte.